غسان الشيخ الخفاجي

السيرة الذهبية

« دير الزور »
عروس الفرات والجزيرة السورية

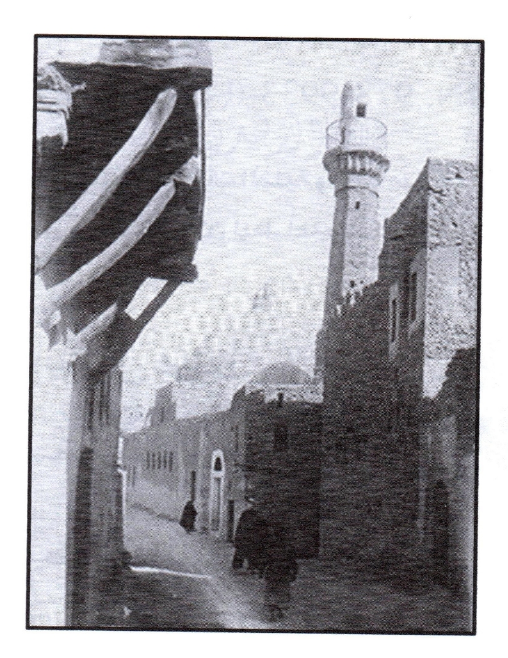
(مجموعة وثائق ومصورات وصور)



دار رسلان

غسان الشيخ الخفاجي

السيرة الذهبية



« دير الزور »

عروس الفرات والجزيرة السورية
(مجموعة وثائق ومصورات وصور)

- الجزء الأول -

اسـم الكتـاب: السيرة الذهبية

«دير الزور» عروس الفرات والجزيرة السورية

(مجموعة وثائق ومصورات وصور)

الجزء الأول.

المؤلـف: غسان الشيخ الخفاجي.

سنة الطباعة: 2019.

الترقيم الدولي: ISBN: 978-9933-0-0596-2

جميع العمليات الفنية والطباعية تمت في:

دار مؤسسة رسلان للطباعة والنشر والتوزيع



يطلب الكتاب على العنوان التالي:

دار مؤسسة **رسلان** للطباعة والنشر والتوزيع

سورية - دمشق - جرمانا

هاتف: 00963 11 5627060

00963 11 5637060

فاكس: 00963 11 5632860

ص. ب: 259 جرمانا

darrislansyria@gmail.com

عندما فرض الفرنسيون غرامة على عشيرة "الحسّون". فكان بمثابة القائد الميداني في المعارك آنذاك. وكان له الفضل الأكبر في إشعال ثورة العشرين في "العراق" أثناء الاحتلال الإنكليزي.

وقد ذكر الباحث أحمد وصفي زكريا: أن دور مشرف الدندل في النضال الوطني السوري لا يقل أهمية عن دور أقرانه كصالح العلي وسلطان باشا الأطرش.



عياش الحاج حسين

إن تخليد العناصر الوطنية وتكريمها له أبلغ الأثر في النفوس، وحياة الزعماء سفر جليل لا تخلو صفحاته من المثل العليا، وحق للفراتيين أن يفخروا بهذا الوطني الفذ.

لقد كان عياش الحاج حسين سيد قومه، وصاحب الفضل الأول بخلق الروح الوطنية، وإذكاء جذوتها في منطقة الفرات، فكان شوكة دامية في أعين المستعمرين. بدأ كفاحه الوطني منذ أن وطأت أقدام الدخلاء أرض وادي الفرات، لقد كان قوي الإرادة جبارها، كبير النفس، مهيباً صبوراً على المكاره والشدائد، ويعود إليه الفضل وإلى فريق من رجالات دير الزور وشبابها الوطني في إفشال خطط ضم دير الزور وربطها بالاحتلال الإنكليزي مع العراق.

لقد كان عياش الحاج حسين مخلصاً لوطنه، على الرغم من كل المساعي التي بذلت من جانب المستعمر الفرنسي لاجتذابه والتفاهم معه والاستفادة من زعامته لتأمين مصالحهم الاستعمارية، فقد جابههم بالصد والعداء، فضاقوا ذرعاً به ونفوه إلى جبلة.

وقد أقام هذا الوطني في جبلة، بعيداً عن مدينته، وفي سنة 1925م خبا هذا البركان الثائر وأفل نجمه، ومانعت السلطات الفرنسية من نقل جثمانه إلى دير الزور، لأسباب تتعلق بالأمن العام، ودفن في جبلة، وتنفس الفرنسيون

الصعداء بعد وفاته، لأن الحوادث التي كانت تقع في منطقة الفرات، كانت تجري برأيه وأمره وهو في منفاه، وأقيمت صلاة الغائب على روح هذا المجاهد الشهيد في كافة البقاع السورية[1].

وقد أنجب من الأولاد ستة ولكل واحد منهم مزية وشأن.. وهم محمد، ومحمود، وبشير، وأحمد، وعبد الرزاق وعبد القادر.

علي صائب

أديب ولغوي وصحفي له باع في النضال الوطني. تولد دير الزور 1870م وتوفي عام 1956م.

يحمل إجازة في العلوم الشرعية من القسطنطينية. ويتقن اللغتين التركية والفارسية بالإضافة إلى العربية.

– مدير تحرير جريدة الچول وصدر عددها الأول سنة 1916م وتطبع في إستانبول باللغتين العربية والتركية[2].

– شغل منصب أمين سر متصرفية دير الزور (كما ذكر أحمد وصفي زكريا في مذكراته عن دير الزور عام 1916م).

– عضو في جمعية العهد الفراتي بعد انسحاب العثمانيين من دير الزور، وعضو بالمجلس الإسلامي الأعلى.

– شغل منصب "قائمقام القامشلي" وإليه يعود تخطيط شوارعها المستقيمة.

مؤلفاته: أهمها المعجم العربي، ومخطوط الحروف الهجائية وتطوراتها، يتناول لهجات العرب منذ أقدم العصور. ومخطوط في التاريخ ومخطوط يتناول فيه حياة النبي محمد صلى الله عليه وسلم. ومخطوط بعنوان: (معجم القبائل العربية) ويطلق عليه أيضاً معجم صائب. ومخطوط عن حياة السيد المسيح عليه السلام. ومخطوط بعنوان الآباء والأبناء[3].

1- أدهم الجندي – مجلة العمران – ص 112.

2- عبد الصمد حيزة – رواد الفكر بوادي الفرات الأوسط في القرن العشرين– ص74.

3- محمد رشيد رويلي – الحركة الثقافية في محافظة دير الزور خلال القرن العشرين – ص 108.